**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА- ДЕТСКИЙ САД «СОЛОВУШКА»**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО на заседаниипедагогического советаот 30.08.2024 г.протокол № 1 | УТВЕРЖДАЮИ.о. заведующего МБДОУ ЦРР -д/с «Соловушка»Приказ № 831 от 30.08.2024 г.**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН****ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**Сертификат00CF31CD8492FBF6FDCAE903304C77F1B3Владелец Коршикова Ирина Владимировнадействителен с 28.05.2024 по 21.08.2025 |
|  |  |

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

**«ЧУДЕСА КОНСТРУИРОВАНИЯ»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Разработчик (разработчики), должность: Дмитриева Елена Николаевна, педагог дополнительного образования

Методическое сопровождение Дмитриева Елена Николаевна

 Белый Яр

2024

**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| Название программы | «Чудеса конструирования»  |
| Направленность, классификация программы | общеразвивающая, модульная |
| Срок реализации программы | 2 года – 144 часа |
| Возраст обучающихся | 5-7лет |
| Количество обучающихся по программе | в одной группе 10 человек |
| Ф.И.О. составителя программы | Дмитриева Елена Николаевна, педагог дополнительного образование, образование высшее |
| Территория | ХМАО-Югра, Сургутский район, г.п. Белый Яр |
| Юридический адрес учреждения | Российская Федерация, Тюменская область, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, 628433, Сургутский район, г.п. Белый Яр, ул. Лесная, 13А |
| Контакты | Телефон: 8(3462)74‑80-79е-mail: e.dmitriewa2014@yandex.ru |
| Год разработки программы  | 2024 |
| Цель | формирование конструкторских умений и развитие творческих способностей дошкольников посредством овладения различными техниками лепки и конструирования из различных материалов. |
| Задачи | Обучающие:1) Формировать навыки конструирования из бумаги и картона различных видов, природного и бросового материала, навыки лепки из пластилина.2) Научить детей работать по образцу, по схеме, по инструкции взрослого.3) Познакомить детей с основными геометрическими понятиями и техниками бумажного конструирования.4) Сформировать представление детей о структуре конструирования как деятельности: цель- предмет- материал- средства- операция- результат.Развивающие:1) Формировать ручную умелость, развивать мелкую и крупную моторику руки.2) Способствовать развитию познавательных процессов – мышления, внимания, памяти, воображения.Воспитательные:1) Научить детей самостоятельно организовывать собственную деятельность (процесс конструирования или лепки).2) Способствовать формированию таких качеств личности, как аккуратность, бережливость, точность, настойчивость.3) Формировать активную созидательную позицию, продуктивность, готовность творить и декорировать, преобразовывать окружение. |
| Документы, послужившие основанием для разработки проекта | * Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
* Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительством Российской Федерации от 31.03.2022;
* Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 08.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
* Устав муниципального бюджетного дошкольного учреждения центр развития ребенка детский сад «Соловушка»
 |
| Образовательные форматы  | очно Формы организации познавательной деятельности: групповая.Программа рассчитана на 2 года. Режим занятий:2 раза в неделю по 1 занятию по 30 минут. Язык обучения программы: русский. Формы контроля: самостоятельная работа, наблюдение, индивидуальный опрос  |
| Требования к условиям организации образовательного процесса | *Для очных занятий:** Аудитория со столами и стульями.
* Принтер-сканер-ксерокс.
* конструкторы.
 |
| Ожидаемые результаты освоения программы | *Личностные результаты:* *Предметные результаты* |
| Возможные риски и пути их преодоления при дистанционном обучении |

|  |  |
| --- | --- |
| **Риски программы** | **Пути преодоления** |
| При разработке занятий - не у всех детей могут быть компьютера (устройства) чтобы заниматься онлайн и смотреть видео уроки  | Функция скачивания пройденного материала, чтобы посмотреть, например, на флешке, через телевизор и функцию печати подробного описания урока для обучающихся |
| Не хватает минимальных знаний пользования ПК у родителей - отсюда проблема выполнять задания | Создание подробных видеоинструкций, изложенных простым, доступным языком. Также возможно сетевое взаимодействие с другими курсами по обучению навыкам работы с ПК |

 |
| Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.) | **Техническое обеспечение** *Для очных занятий*: Средства обучения: кабинет, оборудованный в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями на 10 ученических мест, мультимедийные презентации. |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая программа) разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
* Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительством Российской Федерации от 31.03.2022;
* Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 08.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
* Устав муниципального бюджетного дошкольного учреждения центр развития ребенка детский сад «Соловушка»

Конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей, что очень важно для всестороннего развития личности. Бумага – материал, с которым ребенок встречается ежедневно: в быту, на занятиях, рисуя, выполняя аппликацию или конструируя объемную поделку. Знакомясь на занятиях и самостоятельно с материалами, техникой и способами конструирования из бумаги, картона, бросового материала дети приобретают навыки графического и пластического изображения предметов, умениями образно, творчески перерабатывать свои впечатления, получаемые при знакомстве с окружающим миром. Конструирование развивает не только координацию движений пальцев рук, но и пространственное мышление, фантазию и художественный вкус ребенка.

 По своему функциональному назначению программа является общеразвивающей. Программа «Чудеса конструирования «имеет техническую направленность, так как направлена на формирование конструкторских умений дошкольников. В то же время ребенок приобретает системные, адаптированные к возрасту знания и практические умения в различных областях, учится общаться, трудиться совместно со взрослым и сверстниками.

Комплекс мероприятий данной программы позволит развить у детей способность работать руками, приучить к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развить глазомер. В процессе создания композиции у детей формируется чувство цвета, симметрии, представление о глубине пространства листа бумаги.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Занятия конструированием дают возможность осмыслить детям такие понятия, как плоскость, рельеф, объем, сложная комбинаторная форма – именно в такой последовательности идет работа над внешней формой изделий, в результате чего дети учатся складывать, вырезать, склеивать, конструировать из бумаги открытки, книжечки, домики, коробочки, животных, человечков и многое другое. При конструировании из бумаги дети учатся различным приемам работы таким, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание. Комплекс мероприятий данной программы позволит развить у детей способность работать руками, приучить к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развить глазомер. В процессе создания композиции у детей формируется чувство цвета, симметрии, представление о глубине пространства листа бумаги. Они научатся правильно располагать предметы на плоскости листа, устанавливать связь между предметами, расположенными в разных частях фона.

Лепка - самый осязаемый вид художественного творчества. Ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берет в руки и по мере необходимости изменяет. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна даже маленьким детям. Из одного комка пластилина можно создавать бесконечное множество образов, каждый раз находить новые варианты и способы, даже без участия педагогов и родителей.

Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка: повышают сенсорную чувствительность, т.е. способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики. Кроме того, лепка развивает воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику, синхронизирует работу обеих рук, формирует умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел. расширением кругозора, созданием условий, в которых дети могут проявить свои как индивидуальные способности, так и способности при участии в коллективной работе.

Актуальность программы обусловлена необходимостью раскрытия у дошкольников творческих навыков, воображения, приобщением к окружающему миру и искусству, Программа «Чудеса конструирования» предназначена для развития творческих способностей ребенка. Знакомство с бумажным творчеством поможет воспитать в ребенке способность образного мышления, развить наблюдательность, зрительную память, воображение. Научит чувствовать, удивляться, а значит, и познавать окружающий его мир. Все эти качества пригодятся человеку в любой сфере его деятельности.

Таким образом, актуальность программы очевидна. Ее содержание отвечает потребностям детей дошкольного возраста и потребностям родителей, так как она помогает воспитать способность у ребенка образного мышления, развить мелкую моторику рук, наблюдательность, зрительную память, воображение, внимание, исследовательские способности, чувство цвета, гармонии, привить культуру работы с различными средствами выразительности. Все эти качества помогут ребенку успешно учиться и развиваться.

Педагогическая целесообразность программы заключается в ведении в образовательный процесс принципа «от простого – к сложному», что способствует постепенному, пошаговому овладению ребенком различными технологиями. На первых занятиях дети учатся технике аппликация, делая плоскостные предметы, затем переходят к выполнению объемных форм и складыванию в технике оригами. Шаг за шагом, от задания к заданию у ребенка формируется способность видеть привычные вещи с новой, неожиданной стороны. Обращается внимание детей на многообразие форм в природе, окружающей предметной среде, на их взаимосвязь. Чередование материалов и техник способствует смене впечатлений и поддерживает постоянный интерес к работе как к увлекательной игре.

Новизна

Дополнительная программа «Чудеса конструирования»составлена с учетом требований, предъявляемых к программам дополнительного образования, на основе последних достижений и исследований в области дошкольного образования.

Новизна программы заключается во введении в обучающий процесс новых техник, таких как объемное и полуобъемное конструирование, оригами**.**

**Объемное конструирование.** Особенность заключается в том, что поделки имеют объемный вид. Эта техника развивает не только координацию движений пальцев рук, но и пространственное мышление, фантазию и художественный вкус ребенка.

**Оригами**. Этот вид искусства благоприятно воздействует на развитие внимания и формирование памяти: дети запоминают термины, приемы и способы складывания, по мере надобности воспроизводят сохраненные в памяти знания и умения.

Занятия бумагопластикой дают возможность осмыслить детям такие понятия, как плоскость, рельеф, объем, сложная комбинаторная форма – именно в такой последовательности идет работа над внешней формой изделий, в результате чего дети учатся складывать, вырезать, склеивать, конструировать из бумаги открытки, книжечки, домики, коробочки, животных, человечков и многое другое.

Отличительной особенностью программы является ее интегрированность (взаимосвязь изобразительного искусства и конструирования) и универсальность (возможность применения программы для различного возрастного контингента).

При организации образовательного процесса по программе используется авторское методическое пособие «Лепим и конструируем» (автор Савина Д.А.).

Цель и основные задачи образовательной программы

**Цель программы -** формирование конструкторских умений и развитие творческих способностей дошкольников посредством овладения различными техниками лепки и конструирования из различных материалов.

Задачи программы.

**Обучающие:**

1. Формировать навыки конструирования из бумаги и картона различных видов, природного и бросового материала, навыки лепки из пластилина.
2. Научить детей работать по образцу, по схеме, по инструкции взрослого.
3. Познакомить детей с основными геометрическими понятиями и техниками бумажного конструирования.
4. Сформировать представление детей о структуре конструирования как деятельности: цель- предмет- материал- средства- операция- результат.

Развивающие:

1. Формировать ручную умелость, развивать мелкую и крупную моторику руки.
2. Способствовать развитию познавательных процессов – мышления, внимания, памяти, воображения.

Воспитательные:

1. Научить детей самостоятельно организовывать собственную деятельность (процесс конструирования или лепки).
2. Способствовать формированию таких качеств личности, как аккуратность, бережливость, точность, настойчивость.
3. Формировать активную созидательную позицию, продуктивность, готовность творить и декорировать, преобразовывать окружение.

Программа состоит из двух модулей:

1 модуль: *Веселое конструирование*

2 модуль: *Очумелые ручки*

Модульное построение программы способствует приобретению ключевых компетенций, дальнейшее применение которых возможно во многих жизненных ситуациях, образовательной и профессиональной сферах.

Модули могут быть реализованы в течение двух лет.

Педагогические принципы, определяющие теоретические подходы к построению образовательного процесса

Реализация программы «Чудеса конструирования» основывается на общедидактических принципах научности, последовательности, преемственности, системности, связи теории с практикой, доступности, наглядности, связи обучения с жизнью, положительного эмоционального фона, учета индивидуальных особенностей учащихся.

При разработке программы учитывались также принципы, особо актуальные для дополнительного образования:

* 1. *Принцип природосообразности.* Воспитание должно основываться на научном понимании естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития человека сообразно его полу и возрасту. Образование строится в соответствии с природой ребенка, его психической конституцией, его способностями. Содержание программы должно быть безопасным, целесообразным, соразмерным.
	2. *Принцип обучения деятельности.* Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают открытия, узнают что-то новое путем решения доступных проблемных задач. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.
	3. *Креативный принцип.* Необходимо *учить творчеству*, т.е. «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

*Принцип патриотической направленности* предусматривает обеспечение субъективной значимости для детей идентификации себя с Россией, российской культурой, природой родного края. Реализация этого принципа предполагает использование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, этнокультурных, эстетических явлений и предметов; собственных действий по отношению к Отечеству, стимулирование переживаний, которые ориентируют ребенка на действия, приносящие благо Отечеству).

Основные характеристики общеобразовательного процесса

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста, посещающих дошкольное учреждение, в возрасте от 5 до 7 лет.

Форма обучения очная.

Уровень освоения программы базовый, что предполагает освоение обучающимися специализированных знаний, обеспечение трансляции общей и целостной картины тематического содержания программы.

Срок реализации программы – 2 года.

Занятия проводятся в групповой форме. Количество учащихся в группе 10 человек.

Примерный режим занятий по программе: 2 раза в неделю по 1 учебному часу. В соответствии с СанПиНом длительность одного учебного часа для детей дошкольного возраста – 30 минут

Объем учебных часов по программе – 144 часов, в том числе: каждый год обучения по 72 часа.

Содержание программы ориентировано на:

 удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, техническом и художественно-эстетическом развитии;

формирование и развитие творческих способностей учащихся;

создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития и творческого труда учащихся;

 социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе, в частности, на подготовку дошкольников к обучению в школе.

Основной формой реализации программы является совместная игровая и развивающая деятельность с детьми. Большое значение придается продуктивности деятельности – дети стремятся к получению в конце деятельности некоторого продукта – поделки. Для реализации программы активно используются современные информационные технологии.

Занятия сочетают в себе различные варианты практических заданий и упражнений, дидактические и сюжетные игры – то есть формы работы, принятые в дошкольном возрасте. На занятиях используется повседневный опыт детей. Это позволяет ребѐнку почувствовать: то, что с ним сейчас происходит, - это важно.

Учитывая ведущий вид мышления дошкольников – наглядно-действенное, наглядно- образное, одним из ведущих методов, используемых педагогами при организации познавательной деятельности, является метод наглядного моделирования, который позволяет обучать детей умению использовать знаково-символические средства изучаемой информации (создание моделей, схем). Это помогает ребенку осваивать явления окружающего мира, которые невозможно воспринимать непосредственно, а также формирует у детей понимание связей между явлениями окружающего мира, их особенности, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Для предотвращения переутомления детей на занятиях активно применяются здоровьесберегающие технологии. Особое внимание уделяется двигательному режиму –

статические и динамические моменты занятия чередуются. В середине занятия проводится физкультминутка.

Ожидаемые результаты освоения программы

По окончании первого года обучения обучающиеся будут знать:

названия и назначение инструментов, предназначенных для лепки и конструирования; названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки;

основные приемы лепки;

термины «аппликация», «контур», «открытка», «мозаика», «оригами».

будут уметь:

 делить пластилин на части и движениями рук формировать три конструктивные формы для лепки: «валик», «шар», «лепешка»;

 изготавливать работы в различных видах лепки: плоскостная лепка, объемная лепка из нескольких отдельных частей (примазывание и прикрепление);

соединять части прикладыванием и прижиманием; лепить работы из 5-ти и более деталей;

правильно держать ножницы в руке, работать ножницами в соответствии с правилами техники безопасности;

 называть и различать плоские геометрические фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг).

вырезать бумагу и картон по простым контурам: квадрат, круг, треугольник; складывать бумагу и картон пополам;

многократно сгибать бумагу по принципу «гармошка»; нарезать бумагу «бахромой»;

мять и комкать бумагу, заполнять поверхность мятыми комочками бумаги; складывать элементарные поделки «оригами» по схеме;

создавать изображения предметов из готовых фигур;

украшать заготовки готовыми декоративными элементами по собственному желанию; аккуратно использовать материалы (бумага, клей, пластилин).

По окончании второго года обучения обучающиеся будут знать:

 принципы симметричного вырезания;

 свойства и способы обработки особенных видов бумаги и картона: гофрированного, фольгированного, бархатного;

способы комбинирования лепки и других техник при выполнении аппликаций; термины «шаблон», «дырокол», «валентинка», «шариковый пластилин».

будут уметь:

лепить из пластилина сложные работы (более 7 деталей); заворачивать проволоку в пластилин для изготовления каркаса;

вырезать бумагу и картон по сложным контурам (волнистые, изогнутые, ломаные линии); рисовать сложные контуры на бумаге (крона дерева, туловище несуществующего животного и т.п.) и вырезать их;

обводить и вырезать очертание своей ладони; симметрично вырезать детали;

изготовлять гофрированные трубочки и выполнять аппликации из них; пользоваться фигурным дыроколом;

складывать простые поделки «оригами» по схеме. выполнять аппликации в смешанных техниках.

Педагогический мониторинг процесса

**и результатов образовательной деятельности**

Мониторинг освоения программы «Чудеса конструирования» осуществляется по результатам диагностических занятий в начале (октябрь) и в конце (май) учебного года.

Система мониторинга освоения программы:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *Год**обучения* | *Вид**диагностики* | *Форма**диагностики* | *Цель диагностики* | *№ приложения* |
| Первый | Входная | Диагностическое занятие «Кит» | Определение начальных навыков лепки изпластилина | *Приложение 3.1* |
| Диагностическое занятие «Рыбка в море» | Определение начальных навыков вырезания избумаги простых геометрических форм |
| Итоговая | Диагностическое занятие«Длинношеий динозавр | Определение навыков лепки из пластилина | *Приложение 3.2* |
| Диагностическое занятие «Скоро лето» | Определение навыков вырезания из бумаги простых геометрическихформ |
| Второй | Входная | Диагностическоезанятие «Пчела» | Определение навыковлепки из пластилина | *Приложение 3.3* |
|  | Диагностическоезанятие «Осеннее | Определение навыковразличных действий с |
|  |  | дерево» | бумагой - вырезания,смятия, закручивания |  |
| Итоговая | Диагностическоезанятие «Павлин» | Определение навыковлепки из пластилина | *Приложение 3.4* |
| Диагностическое занятие«Динозавр» | Определение навыков различных действий сбумагой - вырезания, смятия, закручивания |

В конце учебного года педагог обобщает результаты всех диагностических процедур и определяет уровень результатов образовательной деятельности каждого обучающегося – интегрированный показатель, в котором отображена концентрация достижений всех этапов и составляющих учебно-воспитательного процесса. Возможные уровни освоения ребенком образовательных результатов по программе - низкий (Н), средний (С), высокий (В).

Подведение итогов реализации программы

Форма подведения итогов освоения программы - выставка творческих работ учащихся.

Результаты входной и итоговой диагностики усвоения содержания программы заносятся в журнал педагогических наблюдений. Результаты диагностики доводятся до родителей.

**Условия реализации программы**

*Материально-техническое оснащение процесса обучения:*

1. Компьютер
2. Стол (на каждого обучающегося)
3. Стул (на каждого обучающегося)
4. Принтер – 1 шт.
5. Сканер – 1 шт.
6. Мультимедийная установка (проектор, экран) или интерактивная доска

Материалы и инструменты для творчества детей:

 Бумага цветная: односторонняя, двусторонняя, белая, бархатная, гофрированная, фольгированная.

Картон цветной гладкий, гофрированный, фольгированный. Салфетки цветные.

Клей-карандаш.

Пластилин обычный и шариковый.

Бросовый материал: старые диски, рулоны от туалетной бумаги, спички, зубочистки, вязальные нитки, коробки из-под яиц, пенопласт, фольга, трубочки для коктейля.

Природный материал: каштаны, сухие листья. Ножницы.

Стеки.

Доски для лепки.

Фигурные дыроколы с различным рисунком (сердце, звезда, цветок, лист, елка, снежинка).

Фломастеры. Цветные карандаши

Канцелярские принадлежности: ручки, карандаши, маркеры, корректоры; блокноты, тетради; бумага разных видов и формата (А 3, А 4); клей; степлеры, файлы, папки и др.

**ХАРАКТЕРИСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОСТАВА**

Педагог, реализующий дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу: педагог дополнительного образования.

Стаж работы – не менее одного года, образование – высшее педагогическое, квалификационная категория – соответствие занимаемой должности.

Должностные обязанности в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе:

* реализация дополнительной программы;
* разработка и внедрение в образовательный процесс новых дидактических разработок;
* побуждение обучающихся к самостоятельной работе, творческой деятельности;

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Название модуля | Количество часов | Формы аттестации, контроля |
| Всего часов | Теория | Практика |
|  | *Веселое конструирование* | **72** | **2** | **70** | конкурсы, выставки, открытые итоговые занятия |
|  | *Очумелые ручки* | **72** | **2** | **70** |
| **ВСЕГО** | **144** | **8** | **136** |  |

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК** *(приложение 1)*

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ МОДУЛЕЙ**

**Пояснительная записка \_ модуль 1**

 Модуль «*Веселое конструирование*»:*72 часа (теории - 2 часа, практики - 70часов).*

 Модуль способствует творческому, эмоциональному развитию дошкольников, развивает воображение, эстетический вкус.

**Цель модуля:** сформировать и развить знания и умения в области лепки и конструирования.

**Задачи модуля:**

*Образовательные:*

1. Формировать навыки конструирования из бумаги и картона различных видов, природного и бросового материала, навыки лепки из пластилина.
2. Научить детей работать по образцу, по схеме, по инструкции взрослого.

*Развивающие:*

1. Формировать ручную умелость, развивать мелкую и крупную моторику руки.
2. Способствовать развитию познавательных процессов – мышления, внимания, памяти, воображения.

*Воспитательные:*

1. Научить детей самостоятельно организовывать собственную деятельность (процесс конструирования или лепки).

 2) воспитание творческой личности обучающихся.

**Формы организации занятий:**

* практические;
* словесные;
* учебно-игровые.

**Методы организации занятий** (по степени активности познавательной деятельности):

* объяснительный;
* иллюстративный;
* проблемный;
* частично-поисковый.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНОЕ НАПОЛНЕНИЕ МОДУЛЯ**

**ВСЕГО: 72 часа** (теории – 2часа, практики – 70 часов)

**Раздел 1. Аппликации из простых геометрических фигур Тема 1. Аппликации из кругов**

***Теория.*** Понятие «круг» и «овал».

***Практика.*** Аппликация из овала «Рыбка в море», аппликации из кругов «Сова», «Веселые гуси», «Грибы», «Цветы в вазе», «Крош и морковь», «Золотая рыбка».

Тема 2. Аппликации из треугольников

***Теория.*** Понятие «треугольник».

***Практика.*** Аппликации из треугольников «Рыбка в аквариуме», аппликация из бумажных треугольников и кусочков пенопласта «Зимний лес».

Тема 3. Аппликации из квадратов и прямоугольников

***Теория.*** Понятия «квадрат», «прямоугольник», их различия.

***Практика.*** Аппликация из квадратов и прямоугольников «Мой город».

Раздел 2. Аппликации из фигур сложной формы Тема 4. Аппликации на тему «Животные»

***Теория.*** Знакомство с различными видами животных (дикие: летучая мышь, панда, улитка; домашние: овца, цыпленок, кошка), средой их обитания.

***Практика***. Аппликации из бумаги и картона «Летучая мышь», «Домик для улитки»,

«Панда и бамбук», «Две овечки», «Пасхальный цыпленок», «Кот, висящий на ручке двери».

Тема 5. Аппликации на тему «Новый год»

***Теория.*** Традиции празднования нового года, традиционная новогодняя символика (снеговики, новогодние сапожки для подарков и т.д.).

***Практика.*** Аппликации «Снеговик с метлой», «Новогодние сапожки для подарков»,

«Портрет Деда Мороза».

Тема 6. Аппликации на тему «Простая и сложная техника».

***Теория***. Как часы показывают время. День космонавтики.

***Практика***. Аппликации «Медведи-часы», «В космос на ракете».

Раздел 3. Объемные поделки из бумаги Тема 7. Объемные животные.

***Теория.*** Понятие «объемная поделка». Сгибание бумаги по контуру. Складывание бумаги

«гармошкой».

***Практика.*** Поделка «Крокодил», «Лежащая овечка»

Тема 8. Объемные игрушки и подарки.

***Теория.*** Принципы действия бумажных игрушек «говорящий щенок» и «вертушка».

***Практика.*** Игрушка «Говорящий щенок», «Вертушка», объемная поделка «Букет цветов».

Раздел 4. Элементарные поделки «Оригами» Тема 9. Плоские «оригами».

***Теория.*** Понятие «оригами», схемы оригами. Сюжет сказки «Царевна-лягушка».

***Практика.*** Оригами «Царевна-лягушка», «Божья коровка на листе».

Раздел 5. Мозаика из бумаги и картона Тема 10. Мозаика из рваной бумаги

***Теория*.** Понятие «мозаика», как складывать мозаику.

***Практика*.** Мозаика из рваной бумаги «Ежик».

Тема 11. Мозаика из квадратов фольгированного картона.

***Теория.*** Виды мозаики, геометрические формы кусочков мозаики.

***Практика.*** Мозаика из фольгированного картона «Яблоко».

Раздел 6. Открытки к праздникам Тема 12. Плоские открытки к главным праздникам года.

***Теория.*** Понятие «открытка», правила составления открыток к различным праздникам.

***Практика.*** Открытки «С новым годом!», открытки к праздникам 8 марта, 23 февраля, дню влюбленных и Дню Победы.

Раздел 7. Аппликации из сложенной, рваной, мятой и надрезанной бумаги Тема 13. Нарезание бумаги «бахромой».

***Теория.*** Знакомство с доисторическим животным – мамонтом. Отличие мамонтов от слонов. Правила нарезания бумаги «бахромой».

***Практика.*** Аппликация «Превращение слоненка в мамонтенка».

Тема 14. Складывание бумаги «гармошкой».

***Теория.*** Повторение правил складывания бумаги «гармошкой».

***Практика.*** Аппликация «Ежик и яблоко», «Груша и гусеницы».

Тема 15. Аппликации из «пушистых» шариков из салфетки.

***Теория.*** Последовательность изготовления «пушистых» шариков из салфетки. Знакомство с внешним видом пингвинов, его окрасом.

***Практика.*** Аппликация «Пингвин», «Одуванчик».

Тема 16. Аппликации из мятой бумаги.

***Теория.*** Как правильно скатывать бумагу, чтобы получались комочки разных размеров.

***Практика.*** Аппликация из мятой бумаги «Зайкина избушка», «Цветные цыплята».

Тема 17. Аппликации из согнутых и сложенных деталей.

***Теория.*** Повторение правил сгибания бумаги по контуру и сгибания бумаги пополам.

***Практика.*** Аппликации «Подснежник», «Путешествие на корабле».

Раздел 8. Поделки из природного и бросового материала Тема 18. Поделки из природного материала

***Теория.*** Что такое природный материал. Как подготовить листья для поделок.

***Практика.*** Аппликация из листьев «Вишня».

Тема 19. Поделки из старых дисков.

***Теория.*** Что такое бросовый материал. Зачем нужны компакт-диски и как их можно использовать для поделок.

***Практика.*** Поделки из старых компакт-дисков и гофрированных трубочек «Улитка», новогоднее украшение «Снеговик», поделка из компакт-дисков и пластилина «Кот».

Тема 20. Поделки из рулонов от туалетной бумаги.

***Теория.*** Как можно использовать рулоны от туалетной бумаги для поделок. Знакомство с историей оленя Рудольфа в западной рождественской традиции.

***Практика.*** Поделки из рулонов от туалетной бумаги «Олень Рудольф», «Сова», «Скоро лето».

Раздел 9. Объемная лепка из пластилина Тема 21. Лепка объемных форм из пластилина.

***Теория.*** Что можно слепить из пластилина. Три конструктивные формы для лепки: шарик, валик, лепешка. Знакомство с некоторыми видами животных: кит, улитка, гусеница, лебедь и т.д. Знакомство с динозаврами, внешним видом длинношеего динозавра.

***Практика.*** Лепка из пластилина «Кит», «Гусеница», «Сова», «Улитка», «Мышь»,

«Лебедь», «Щенок», «Длинношеий динозавр».

Тема 22. Объемная лепка из пластилина с использованием других материалов.

***Теория.*** Какими предметами можно дополнять поделки из пластилина.

***Практика.*** Лепка из пластилина и спичек «Ежик», «Розовый букет», лепка из пластилина и каштанов «Черепашки».

Раздел 10. Лепка из пластилина на плоскости Тема 23. Лепка из пластилина на плоскости

***Теория.*** Как еще можно лепить из пластилина (способы лепки на плоскости). Знакомство с морскими животными (рыбы, тюлени).

***Практика.*** Лепка из пластилина на плоскости «Рябиновое дерево», «Тюлень на льдине»,

«Рыбка Немо».

Тема 24. Лепка из пластилина на плоскости с использованием других материалов.

***Теория.*** Знакомство с шариковым пластилином. Дополнение аппликаций из бумаги пластилиновыми деталями.

***Практика.*** Аппликация из картона и шарикового пластилина «Рыбка», аппликация из картона и пластилина «Розовый фламинго».

Раздел 11. Организационно-диагностический Тема 25. Входная диагностика.

***Практика.*** Диагностическое занятие «Кит». Диагностическое занятие «Рыбка в море».

Тема 25. Итоговая диагностика.

***Практика.*** Диагностическое занятие «Длинношеий динозавр». Диагностическое занятие

«Скоро лето». Итоговая выставка детского творчества. Участие в воспитательных досуговых мероприятиях Школы для дошкольников «Филиппок».

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ\_модуль 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование темы** | **Количество часов** |
| **Всего** | **теория** | **практика** |
| **Первый год обучения** |
| 1 | Раздел 1. Аппликации из простых геометрическихфигур | 10 | 1 | 9 |
| 2 | Раздел 2. Аппликации из фигур сложной формы | 12 | - | 12 |
| 3 | Раздел 3. Объемные поделки из бумаги | 5 | - | 5 |
| 4 | Раздел 4. Элементарные поделки «Оригами» | 2 | - | 2 |
| 5 | Раздел 5. Мозаика из бумаги и картона | 2 | - | 2 |
| 6 | Раздел 6. Открытки к праздникам | 5 | - | 5 |
| 7 | Раздел 7 Аппликации из сложенной, рваной,мятой и надрезанной бумаги | 9 | - | 9 |
| 8 | Раздел 8. Поделки из природного и бросовогоматериала | 7 | - | 7 |
| 9 | Раздел 9. Объемная лепка из пластилина | 11 | 1 | 10 |
| 10 | Раздел 10. Лепка из пластилина на плоскости | 5 | - | 5 |
| 11 | Раздел 11. Организационно-диагностический | 4 | - | 4 |
| **Всего часов первый год обучения:** | **72** | **2** | **70** |

**Дидактические формы**: творческая работа.

**Межпредметные связи:** изобразительное искусство.

**Результатом обучения являются** знания, умения и навыки, которые дети приобретут к концу изучения модуля:

* знания об особенностях предметного дизайна;
* умения в создании эскизов и набросков в программе ArtRage;
* знания о растровых и векторных изображениях;
* умения и навыки в создании, открытии и сохранении документа;
* умение трансформировать и выделять объекты;
* умение в масштабировании;
* знания основных приемов работы с текстом.

**Образовательные результаты модуля:**

* учащиеся понимают интерфейс программы ArtRage и CorelDraw;
* учащиеся анализируют художественные материалы, средства и технологии;
* у учащихся формируется представление о способах создания концепта эскиза по выданному техническому заданию;
* учащиеся получают возможность развить креативное мышление;
* у учащихся формируется культура общения со сверстниками и взрослыми;
* учащиеся получают возможность развития деятельностных способностей при создании проекта по выбранной тематике.

Мониторинг освоения программы «Чудеса конструирования» осуществляется по результатам диагностических занятий в начале (октябрь) и в конце (май) учебного года.

**Критерии оценки качества усвоения**

**знаний, умений и навыков\_модуль 1**

*Ф.И. обучающегося \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Год**обучения* | *Вид**диагностики* | *Форма**диагностики* | *Цель диагностики* |
| Первый | Входная | Диагностическое занятие «Кит» | Определение начальных навыков лепки изпластилина |
| Диагностическое занятие «Рыбка в море» | Определение начальных навыков вырезания избумаги простых геометрических форм |
| Итоговая | Диагностическое занятие«Длинношеий динозавр | Определение навыков лепки из пластилина |
| Диагностическое занятие «Скоро лето» | Определение навыков вырезания из бумаги простых геометрическихформ |

**Пояснительная записка\_модуль 2**

 Модуль *«*Очумелые ручки*»*: *72 часа (теории –2 часа, практики – 70 часов.)*

 Модуль способствует творческому, эмоциональному развитию обучающихся,развивает воображение, эстетический вкус обучащихся.

**Цель модуля:** формирование конструкторских умений и развитие творческих способностей дошкольников посредством овладения различными техниками лепки и конструирования из различных материалов.

**Задачи модуля:**

*Образовательные:*

1. Познакомить детей с основными геометрическими понятиями и техниками бумажного конструирования.
2. Сформировать представление детей о структуре конструирования как деятельности: цель- предмет- материал- средства- операция- результат.

*Развивающие:*

1. Формировать ручную умелость, развивать мелкую и крупную моторику руки.
2. Способствовать развитию познавательных процессов – мышления, внимания, памяти, воображения

*Воспитательные:*

1. Способствовать формированию таких качеств личности, как аккуратность, бережливость, точность, настойчивость.
2. Формировать активную созидательную позицию, продуктивность, готовность творить и декорировать, преобразовывать окружение.

**Формы организации занятий:**

* практические;
* словесные;
* учебно-игровые.

**Методы организации занятий** (по степени активности познавательной деятельности):

* объяснительный;
* иллюстративный.

 **СОДЕРЖАТЕЛЬНОЕ НАПОЛНЕНИЕ МОДУЛЯ**

**ВСЕГО: 72 часа** (теории – 2 часа, практики – 70 часов)

**Раздел 1. Аппликации из простых геометрических фигур Тема 1. Аппликации из различных геометрических фигур.**

***Теория.*** Повторение простых геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, многоугольник).

***Практика.*** Аппликации «Цирковой тюлень», «Деревенская картинка», «Корзина яблок»,

«Домик для совы».

Раздел 2. Аппликации из фигур сложной формы Тема 2. Аппликация на тему «Животные».

***Теория.*** Знакомство с внешним видом экзотических видов животных: жираф, зебра, кенгуру.

***Практика.*** Аппликации «Жираф и пальма», «Снегирь», «Пингвины в шапочках», «Олень в валенках», «Превращение лошадки в зебру», «Жар-птица», «Кенгуру и кенгуренок»,

«Совушки».

Тема 3. Аппликация на тему «Времена года».

***Теория.*** Признаки наступления времен года. Весенний праздник Пасха.

***Практика.*** Аппликации «Наступила осень», «Снежинка», «Пасхальное яйцо».

Тема 4. Аппликация на тему «Цветы и фрукты».

***Теория.*** Знакомство с цветком «Подсолнух» (внешний вид, как его используют люди). Как и из чего можно варить варенье.

***Практика.*** Аппликации «Подсолнух», «Бабушкино варенье».

Тема 5. Аппликация на тему «Техника вокруг нас».

***Теория.*** День космонавтики. Как выглядит скафандр космонавта. Как раньше выглядели корабли.

***Практика.*** Аппликации «Космонавт и ракета», «Парусный кораблик», «Веселая карусель».

Раздел 3. Объемные поделки из бумаги Тема 6. Объемные поделки из бумаги и картона.

***Теория.*** Элементарные способы сделать объемную поделку («мягкая игрушка» из салфеток, сгибание бумаги по контуру).

***Практика.*** «Мягкая игрушка» из салфеток «Божья коровка», «Лебедь». Сгибание бумаги по контуру «Котик», «Ласточка», «Милый зайчик», «Голубь мира», «Лошадка-качалка».

Раздел 4. Мозаика из бумаги и картона Тема 7. Мозаика из рваной бумаги.

***Теория.*** Как подбирать цвета в мозаике из рваной бумаги.

***Практика.*** Мозаика из рваной бумаги «Лев».

Тема 8. Мозаика из кусочков фольгированного картона.

***Теория.*** Квадратные и треугольные кусочки мозаики.

***Практика.*** Мозаика из квадратов «Дерево», мозаика из треугольников «Бабочка».

Раздел 5. Открытки к праздникам Тема 9. Плоские открытки к различным праздникам.

***Теория.*** Что обычно изображают на открытках к праздникам (8 марта, 23 февраля, новый год).

***Практика***. Открытки «С новым годом!», «С днем защитника Отечества», «Для мамы».

Тема 10. Объемные открытки.

***Теория.*** Виды объемных открыток. Что такое «валентинка».

***Практика.*** Открытка-валентинка «Влюбленная мышь».

Раздел 6. Поделки из природного и бросового материала Тема 11. Поделки из природного материала и зубочисток.

***Теория.*** Какие по форме бывают листья и что из них можно сделать. Правила техники безопасности с мелкими острыми предметами (зубочистками).

***Практика***. Аппликация из листьев «Жар-птица». Аппликация из картона и зубочисток

«Кактус».

Тема 12. Поделки из старых дисков.

***Теория.*** Какие поделки можно сделать из старых компакт-дисков (какие предметы имеют круглую форму).

***Практика***. Поделки из старых компакт-дисков «Новогодний венок», «Будильник»,

«Большая рыба».

Тема 13. Поделки из рулонов от туалетной бумаги.

***Теория.*** Какие поделки можно сделать из рулонов от туалетной бумаги (из картонных цилиндров).

***Практика.*** Поделки из рулонов от туалетной бумаги «Санта Клаус», «Мельница».

«Домик», «Динозавр».

Раздел 7. Объемная лепка из пластилина Тема 14. Лепка объемных форм из пластилина.

***Теория.*** Повторение трех основных конструктивных форм для лепки: шарик, валик, лепешка.

***Практика.*** Лепка из пластилина «Пингвин», «Елка», «Петушок», «Лев», «Крокодил».

Тема 15. Объемная лепка из пластилина с использованием других материалов.

***Теория.*** Как использовать природный и бросовый материал для лепки. Использование проволоки для каркаса фигуры.

***Практика.*** Лепка из пластилина и ракушек «Пчела», лепка из пластилина и пенопласта

«Тюлень на льдине», лепка из пластилина и проволоки «Гремучка Джейк».

Раздел 8. Лепка из пластилина на плоскости Тема 16. Лепка плоских форм из пластилина.

***Теория.*** Способы преобразования объемных конструктивных форм для лепки (шарик, валик, лепешка) в плоские формы.

***Практика.*** Лепка из пластилина «Радуга», «Лошадка», «Лисичка-сестричка», «Синица»,

«Павлин», «Ежик».

**Тема 17. Лепка из пластилина на плоскости с использованием других материалов. *Теория.*** Как прикрепить мелкие предметы (ракушки) на плоскую поделку из пластилина. Как лепить шариковым пластилином на плоскости.

***Практика***. Лепка из пластилина и ракушек «Маленькие рыбки», лепка из шарикового пластилина и картона «Черепаха».

Раздел 9. Аппликации из гофрированных трубочек Тема 18. Аппликации из гофрированных трубочек.

***Теория.*** Что такое гофрированная трубочка и как еѐ сделать. Правила обращения с гофрированной бумагой.

***Практика.*** Аппликация «Осеннее дерево», «Овечка на лугу», «Петя-петушок».

Раздел 10. Поделки из рваной и мятой бумаги. Простые оригами Тема 19. Поделки из рваной и мятой бумаги.

***Теория.*** Пергаментная (прозрачная) бумага и ее свойства. Отрывание бумаги по контуру. ***Практика***. Аппликация из пергаментной бумаги «Белые деревья», аппликация из мятой бумаги «Черепаха».

Тема 20. Простые оригами.

***Теория.*** Искусство оригами. Особенности этого искусства.

***Практика.*** Аппликация-оригами «Бабочка и цветок».

Раздел 11. Аппликации из силуэта ладони и фигур с произвольным контуром Тема 21. Аппликации из силуэта ладони.

***Теория.*** Как правильно обвести свою ладонь и вырезать ее.

***Практика.*** Аппликации из силуэта ладони «Змей Горыныч», «Букет цветов».

Тема 22. Аппликации из фигур с произвольным контуром.

***Теория.*** Как нарисовать фигуру так, чтоб ее можно было вырезать.

***Практика.*** Аппликация «Забавные монстры».

Раздел 12. Организационно-диагностический Тема 23. Входная диагностика.

***Практика.*** Диагностическое занятие «Пчела». Диагностическое занятие «Осеннее дерево».

 **Тема 24. Итоговая диагностика.**

***Практика.*** Диагностическое занятие «Павлин». Диагностическое занятие «Динозавр». Итоговая выставка детского творчества. Участие в воспитательных, досуговых мероприятиях Школы для дошкольников «Филиппок».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование темы** | **Количество часов** |
| **Всего** | **теория** | **практика** |
| 1 | Раздел 1. Аппликации из простых геометрическихфигур | 4 | - | 4 |
| 2 | Раздел 2. Аппликации из фигур сложной формы | 10 | 1 | 9 |
| 3 | Раздел 3. Объемные поделки из бумаги | 8 | - | 8 |
| 4 | Раздел 4. Мозаика из бумаги и картона | 4 | - | 4 |
| 5 | Раздел 5. Открытки к праздникам | 6 | - | 6 |
| 6 | Раздел 6. Поделки из природного и бросовогоматериала | 8 | - | 8 |
| 7 | Раздел 7. Объемная лепка из пластилина | 8 | - | 8 |
| 8 | Раздел 8. Лепка из пластилина на плоскости | 8 | 1 | 7 |
| 9 | Раздел 9. Аппликации из гофрированныхтрубочек | 4 | - | 4 |
| 10 | Раздел 10. Поделки из рваной и мятой бумаги.Простые оригами | 4 | - | 4 |
| 11 | Раздел 11. Аппликации из силуэта ладони и фигурс произвольным контуром | 4 | - | 4 |
| 12 | Раздел 12. Организационно-диагностический | 4 |  | 4 |
|  | **Всего часов второй год обучения:** | **72** | **2** | **70** |

**Дидактические формы**: творческая работа.

**Межпредметные связи:** изобразительное искусство.

**Результатом обучения являются** знания, умения и навыки, которые дети приобретут к концу изучения модуля:

лепить из пластилина сложные работы (более 7 деталей); заворачивать проволоку в пластилин для изготовления каркаса;

вырезать бумагу и картон по сложным контурам (волнистые, изогнутые, ломаные линии); рисовать сложные контуры на бумаге (крона дерева, туловище несуществующего животного и т.п.) и вырезать их;

обводить и вырезать очертание своей ладони; симметрично вырезать детали;

изготовлять гофрированные трубочки и выполнять аппликации из них; пользоваться фигурным дыроколом;

складывать простые поделки «оригами» по схеме. выполнять аппликации в смешанных техниках.

**Образовательные результаты модуля:**

* принципы симметричного вырезания;
* свойства и способы обработки особенных видов бумаги и картона: гофрированного, фольгированного, бархатного;

способы комбинирования лепки и других техник при выполнении аппликаций; термины «шаблон», «дырокол», «валентинка», «шариковый пластилин».



**Критерии оценки качества усвоения**

**знаний, умений и навыков\_модуль2**

*Ф.И. обучающегося \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Вид**диагностики* | *Форма**диагностики* | *Цель диагностики* |
| Входная | Диагностическое занятие «Пчела» | Определение навыков лепки из пластилина |
|  | Диагностическое занятие «Осеннее дерево» | Определение навыков различных действий с бумагой - вырезания, смятия, закручивания |
| Итоговая | Диагностическоезанятие «Павлин» | Определение навыков лепки из пластилина |
| Диагностическое занятие«Динозавр» | Определение навыков различных действий с бумагой - вырезания, смятия, закручивания |

**Интернет-ресурсы**

1. [http://www.detiseti.ru](http://www.detiseti.ru/)
2. [http://krokotak.com](http://krokotak.com/)

 3. [http://tvorchestvo.wordpress.com](http://tvorchestvo.wordpress.com/)

 4.<http://stranamasterov.ru>

 5. <http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/>

*Приложение 1*

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Месяц** | **Число** | **Время проведения занятия** | **Форма занятия** | **Кол-во часов** | **Тема раздела** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| **Модуль 1**. «Веселое конструирование**» (72 ч)** |
|  | 10.09.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Вводное занятие. Правила техники безопасности назанятиях. Диагностическое занятие «Кит» (лепка из пластилина). | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос  |
|  | 12.09.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Диагностическое занятие «Рыбка в море»(вырезание бумаги) | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 17.09.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Сова на ветке» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 19.09.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация из природного материала «Вишня» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 24.09.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Рыбка в аквариуме» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Творческая работа |
|  | 26.09.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Веселые гуси» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 01.10.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Лепка из пластилина и бросового материала«Розовый букет» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 03.10.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Лепка из пластилина и природного материала«Черепашки из каштанов» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 08.10.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Плоская поделка «Веселые змейки» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос  |
|  | 10.10.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация из кругов «Цветы в вазе» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 15.10.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Мозаика из рваной бумаги «Ежик» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А |  |
|  | 17.10.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Объемная лепка из пластилина «Филин» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Творческая работа |
|  | 22.10.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация из кругов «Грибы» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос  |
|  | 24.10.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Превращение слоненка вмамонтенка» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 29.10.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация из картона и шарикового пластилина«Рыбка» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 31.10.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Аист и аистенок в гнезде» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 05.11.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация из старого компакт-диска игофрированных трубочек «Улитка» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 07.11.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Объемная лепка «Гусеница» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос  |
|  | 12.11.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация из бумаги и пенопласта «Зимний лес» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 14.11.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Снеговик с метлой» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 19.11.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Заснеженные дома» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 21.11.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Поделка из бросового материала «Олень Рудольф» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 26.11.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Лепка из пластилина на плоскости «Рябиновоедерево» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 28.11.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Новогодние сапожки для подарков» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А |  |
|  | 03.12.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация из бумаги и пластилина «Белыймедвежонок» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Творческая работа |
|  | 05.12.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Портрет Деда Мороза» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос.  |
|  | 10.12.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Новогодние колокольчики» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 12.12.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Коллективная работа «Новогодний венок изрукавичек» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Самостоятельная работа. Презентации |
|  | 17.12.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Пингвин» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 19.12.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Промежуточная диагностика. Беседа «Что намнравится зимой» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 24.12.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Лепка из пластилина «Улитка» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 26.12.2024 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация из гофрированной бумаги ипластилина «Цветные цыплята» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 09.01.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Игрушка «Говорящий щенок» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 14.01.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Кораблик с флагом» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 16.01.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация из бумаги и пластилина «Тюлень нальдине» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 21.01.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическое занятие | 1 | Аппликация «Груша и гусеницы» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | работа |
|  | 23.01.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Объемное конструирование «Синий кит» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 28.01.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Золотая рыбка» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическое занятие |
|  | 30.01.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Объемное конструирование «Яблоко 3Д» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Краткая самостоятельная работа |
|  | 04.02.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Лепка из пластилина и бросового материала«Колючий ѐжик» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Самостоятельная работа |
|  | 06.02.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Путешествие на корабле» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос  |
|  | 11.02.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Поделка «Кот, висящий на ручке двери» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Самостоятельная работа |
|  | 13.02.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Открытка ко Дню защитника Отечества | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Краткая самостоятельная работа |
|  | 18.02.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Пингвин с воздушными шариками» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Самостоятельная работа |
|  | 20.02.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Подснежники» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 25.02.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Лепка из пластилина «Мышь» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 27.02.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация-открытка к 8 марта «Для мамы» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 04.03.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Крош и морковь» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 06.03.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Оригами «Божья коровка на листе» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 11.03.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация из бумаги «Одуванчик» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 13.03.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Поделка из бросового материала «Лягушка» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Самостоятельная работа |
|  | 18.03.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Лепка из пластилина «Лебедь» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос  |
|  | 20.03.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Панда и бамбук» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Самостоятельная работа. Презентация |
|  | 25.03.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Объемное конструирование «Мышь» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 27.03.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Пасхальный цыпленок» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 01.04.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Лепка из пластилина «Щенок» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 03.04.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «В космос на ракете» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Защита исследований  |
|  | 08.04.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Объемное конструирование из бросовогоматериала «Зайка» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Самостоятельная работа. Презентация |
|  | 10.04.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Ёжик и яблоко» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 15.04.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Мороженое» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 17.04.202522.04.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Красные маки» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос  |
|  |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Домик для улитки» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 24.04.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Мозаика из фольгированного картона «Яблоко» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 29.04.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Зайки в цветах» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 06.05.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация-открытка к дню Победы «Солдатская каска» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 08.05.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Летучая мышь» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа  |
|  | 13.05.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация из бумаги и пластилина «Розовый фламинго» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Подведение итогов |
|  | 15.05.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Аппликация «Курица с цыплятами» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Подведение итогов |
|  | 20.05.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Объемное конструирование «Крокодил вскладочку» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 22.05.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Диагностическое занятие. Аппликация «Скоро лето» (вырезание) | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 27.05.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие |  | Диагностическое занятие «Длинношеий динозавр» (лепка из пластилина) | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 29.05.2025 |  | 17.00-17.30 | Практическоезанятие | 1 | Итоговое занятие. Игра «Чему я научился за год». «Мои планы на лето». | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
| **Модуль 2** |
|  | 10.09.2024 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Вводное занятие. Правила техники безопасности на занятиях. Игра «Можно -нельзя» о правилах поведения на занятиях. Диагностическое занятие«Пчела» (лепка из пластилина). | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа  |
|  | 12.09.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие | 1 | Диагностическое занятие «Осеннее дерево»(вырезание бумаги). | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 17.09.2024 |  | 16.30 – 17.00 |  практическое занятие | 1 | Аппликация «Бочонок мѐда» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 19.09.2024 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Аппликация из природного материала «Жар-птица» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 24.09.2024 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Мягкая игрушка из салфетки «Божья коровка» | г.п. Белый Яр Лесная, 13А | Творческая работа |
|  | 26.09.2024 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Лепка из пластилина «Радуга» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа  |
|  | 01.10.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие | 1 | Объемная поделка «Рыба» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 03.10.2024 |  | 16.30 – 17.00 |  практическое занятие | 1 | Поделка из бросового материала «Летучая мышь» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос  |
|  | 08.10.2024 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Лепка из пластилина и природного материала«Маленькие рыбки» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа  |
|  | 10.10.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие | 1 | Аппликация «Ночной кот». | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 15.10.2024 |  | 16.30 – 17.00 |  практическое занятие | 1 | Мозаика из рваной бумаги «Лев» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос  |
|  | 17.10.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие | 1 | Лепка из пластилина «Морской конѐк» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Самостоятельная работа |
|  | 22.10.2024 |  | 16.30 – 17.00 |  практическое занятие | 1 | Аппликация «Подсолнух» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос  |
|  | 24.10.2024 |  | 16.30 – 17.00 |  практическое занятие | 1 | Аппликация «Жираф и пальма» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 29.10.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие | 1 | Лепка из пластилина на плоскости «Лошадка» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Самостоятельная работа |
|  | 31.10.2024 |  | 16.30 – 17.00 |  практическое занятие | 1 | Аппликация из гофрированных трубочек «Овечкана лугу» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа  |
|  | 05.11.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие | 1 | Полуобъемное конструирование «Колючий ѐж» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 07.11.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие | 1 | Аппликация из картона и шарикового пластилина«Черепаха» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Самостоятельная работа |
|  | 12.11.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Беседа, практическое занятие | 1 | Аппликация из старого компакт- диска «Большаярыба» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа  |
|  | 14.11.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Наблюдение, практическое занятие  | 1 | Лепка из пластилина «Пингвин» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 19.11.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие | 1 | Аппликация «Корзина яблок» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа  |
|  | 21.11.2024 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Аппликация из силуэта ладони «Змей Горыныч» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 26.11.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие | 1 | Аппликация «Снежный день» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 28.11.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие.  | 1 | Лепка из пластилина «Ежик» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Самостоятельная работа. Презентации |
|  | 03.12.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие | 1 | Аппликация «Снегирь на ветке» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа  |
|  | 05.12.2024 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Аппликация «Белые деревья» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 10.12.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие | 1 | Аппликация «Пингвины в шапочках» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 12.12.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие.  | 1 | Лепка из пластилина «Елка» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Самостоятельная работа. Презентации |
|  | 17.12.2024 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Объемная поделка «Дед Мороз» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Самостоятельная работа. Презентации |
|  | 19.12.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие | 1 | Поделка из бросового материала «Санта Клаус» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа  |
|  | 24.12.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие.  | 1 | Объемное конструирование «Новогоднийподарок» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 26.12.2024 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие.  | 1 | Аппликация «Олень в валенках» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 09.01.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Полуобъемное конструирование «Новогодняяѐлка» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Самостоятельная работа. Презентации |
|  | 14.01.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Лепка из пластилина «Тюлень на льдине» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическое занятие |
|  | 16.01.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Аппликация «Домик для совы» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 21.01.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Объемное конструирование «Аист» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 23.01.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Лепка из пластилина «Тиранозаврик». | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 28.01.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Полуобъемное конструирование «Две лисички» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 30.01.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Игрушка «Разбуди змею» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 04.02.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие  | 1 | Лепка из пластилина «Петушок» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос  |
|  | 06.02.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Аппликация «Превращение лошадки в зебру» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 11.02.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Аппликация «Забавные животные» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 13.02.2025 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие | 1 | Лепка из пластилина «Хамелеон» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 18.02.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие  | 1 | Аппликация «Жар-птица» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 20.02.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Объемное конструирование «Ласточка» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 25.02.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Лепка из пластилина «Белый кролик» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 27.02.2025 |  | 16.30 – 17.00 | Практическое занятие | 1 | Открытка ко Дню защитника Отечества | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 04.03.2025 |  | 16.30 – 17.00 | Наблюдение, практическое занятие | 1 | Аппликация «Кенгуру и кенгурѐнок» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос  |
|  | 06.03.2025 |  | 16.30 – 17.00 | Наблюдение, практическое занятие | 1 | Аппликация-открытка к 8 марта «Мама сптенчиком» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос  |
|  | 11.03.2025 |  | 16.30 – 17.00 | Беседа | 1 | Лепка из пластилина «Лисичка-сестричка» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос |
|  | 13.03.2025 |  | 16.30 – 17.00 | Наблюдение, практическое занятие | 1 | Поделка из бросового материала «Домик» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа  |
|  | 18.03.2025 |  | 16.30 – 17.00 | Наблюдение, практическое занятие | 1 | Аппликация «Бабушкино варенье» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 20.03.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Аппликация «Рыбки в складочку» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 25.03.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Лепка из пластилина «Змея в шляпе» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 27.03.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Мозаика из цветного картона «Дерево» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 01.04.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Аппликация «Цыплѐнок в яйце-коляске» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 03.04.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Аппликация «Космонавт и ракета» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 08.04.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Объемное конструирование «Голубь мира» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 10.04.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Аппликация из гофрированных трубочек «Петя- петушок» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 15.04.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Лепка из пластилина «Птицы в гнезде» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 17.04.202522.04.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Объемное конструирование «Яблоко» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  |  |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Полуобъемное конструирование «Лошадка с кудрявой гривой» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 24.04.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Полуобъемное конструирование «Скворечник» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 29.04.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Лепка из пластилина «Слоник» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа |
|  | 06.05.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Аппликация из бумаги и пластилина «Морж» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Опрос. Практическая работа  |
|  | 08.05.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Объемное конструирование «Рыбка» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Подведение итогов |
|  | 13.05.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Лепка из пластилина «Дельфин» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Подведение итогов |
|  | 15.05.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Оригами «Пчела» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 20.05.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Аппликация из пластилина «Сказочное дерево» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 22.05.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Аппликация «Щенок шарпей» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 27.05.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Итоговое диагностическое занятие. Лепка из пластилина «Кот и сосиски» | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |
|  | 29.05.2025 |  | 16.30 – 17.00 | практическое занятие | 1 | Итоговое диагностическое занятие (вырезание бумаги). Коллаж «Морские волны». | г.п. Белый Яр, Лесная, 13А | Практическая работа |